

授業科目名	開講年次	開講学期	講義種類	単位数	担当教員名
幼児教育研究会Ⅳ 「こどもミュージカル」	2	後期	演習	1	吉村 耕一
<p>○ 授業の到達目標及びテーマ</p> <p>ミュージカルを子どもたちに親しみながら楽しんでもらえるように、学んだことを複合的に捉え、歌い方、演出（動きや演技も含める）、舞台装置の転換などを自ら考えて創意工夫しながら教育・保育で実践的に使える舞台表現技術の向上を目指す。「子どもミュージカルⅡ」では、総合的な舞台製作を試み、完成度を高める。</p>					
<p>○ 授業の概要</p> <p>「こどもフェスティバル」（11月）での舞台発表に向けて、舞台製作を自ら積極的に行う。付属幼稚園の園児を対象とした「ミニコンサート」を行い、実践力を養う。個人の歌唱技術向上の場として、希望者に毎授業、発表の場を設ける。舞台製作の参考にミュージカルの動画を視聴し、感性を高める。</p>					
<p>○ 授業計画</p> <p>第1回～第11回：「子どもフェスティバル」へ向けた歌唱練習、演技指導、舞台作成 【事前学修】 動いたり、歌ったりできるように体調を整えておく。 【事後学修】 配布されたプリントや楽譜を使用して振り返りや練習をする。</p> <p>第12回：「子どもフェスティバル」のリハーサルを行う 【事前学修】 動いたり、歌ったりできるように体調を整えておく。 【事後学修】 配布されたプリントや楽譜を使用して振り返りや練習をする。本番に向けて準備を行う。</p> <p>第13回：「子どもフェスティバル」での発表 【事前学修】 動いたり、歌ったりできるように体調を整えておく。 【事後学修】 「子どもフェスティバル」での活動はどうだったかメモ等をしておく。</p> <p>第14回：「子どもフェスティバル」の振り返り 【事前学修】 「こどもフェスティバル」の振り返りができるよう、自分の言葉で表現できるようにしておく。 【事後学修】 「こどもフェスティバル」の振り返りをみんなで共有する。</p> <p>第15回：今までの活動に対して、一年間を通しての振り返り 【事前学修】 一年間の活動を通して実践してきたことを文章や言葉で表現できるようにしておく。 【事後学修】 一年間の振り返りをみんなで共有する。</p>					
<p>○ テキスト</p> <p>なし</p>					
<p>○ 参考書・参考資料等</p> <p>プリント・楽譜は適宜、配布する</p>					
<p>○ 学生に対する評価</p> <p>出席状況（30％） 普段の幼児教育研究の取り組み・態度（50％） 舞台発表（20％）</p>					