

授業科目名	開講 年次	開講 学期	講義 種類	単位数	担当教員名
幼児教育研究会Ⅲ	2	前期	演習	1	中村 佳代子
<p>○授業の到達目標及びテーマ</p> <p>テーマ：保育現場における音楽的な活動を体験し、音楽の活用方法を学び、実践方法を研究する。</p> <p>到達目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「動き」を主体に「子どものうた」「手遊びうた」「わらべうた」「絵本」などを活用した多様な実践方法を体験的に学び、表現力・実践力を高める。</li> <li>2. 附属幼稚園での実践を通して幼児のための音楽教育指導法の理解を深める。</li> <li>3. グループ活動により、他者の様々な考えや意見を受容する能力、コミュニケーション力、創造力、音楽活用力を高める。</li> </ol>					
<p>○授業の概要</p> <p>子どものうた、絵本、わらべうたなどを活用した音楽遊びやゲームを体験し、その音楽的効果を学ぶ。また、音楽体験や学びを基に、身体や楽器・小物など様々な素材を使った音楽遊びを研究・実践し考察する。</p>					
<p>○授業計画</p> <p>第1回：オリエンテーション 研究テーマの決定、年間計画立案</p> <p>【事前学修】：シラバスを確認して授業の内容を把握する。</p> <p>【事後学修】：授業の要点をまとめる。</p> <p>第2回：わくわくこどもフェスタに向けて① 実践計画の立案</p> <p>【事前学修】：テキストを確認して授業の内容を把握する。</p> <p>【事後学修】：授業の内容をまとめ、実践計画の見直しをする。</p> <p>第3回：わくわくこどもフェスタに向けて② 役割分担、練習</p> <p>【事前学修】：前時の授業内容を確認して、教材を準備する。</p> <p>【事後学修】：授業の内容をまとめ、実践内容をシミュレーションする。</p> <p>第4回：わくわくこどもフェスタに向けて③ 全体練習</p> <p>【事前学修】：前時の授業内容を確認して教材の準備をする。</p> <p>【事後学修】：授業の内容をまとめ、実践内容をシミュレーションする。</p> <p>第5回：わくわくこどもフェスタの振り返り</p> <p>【事前学修】：実践活動の振り返りシートをまとめる。</p> <p>【事後学修】：授業で取り扱った内容を見直しまとめる。</p> <p>第6回：幼児音楽教育法についての調査報告</p> <p>【事前学修】：テキストを確認して幼児音楽教育法について調べ学習をする。</p> <p>【事後学修】：授業で取り扱った内容の要点をまとめる。</p> <p>第7回：子どものうた遊び① 音楽遊びの体験。身体と声の表現を研究</p> <p>【事前学修】：資料を確認して授業の内容を把握する。</p> <p>【事後学修】：授業の要点をまとめ、授業で扱った曲を練習する。</p>					

第8回：子どものうた遊び② 音楽遊びの体験と考察

【事前学修】：テキスト、資料を確認して授業の内容を把握する。

【事後学修】：授業の要点をまとめ、授業で扱った曲を練習する。

第9回：子どものうた遊び③ 手あそびうた、わらべうたを活用した音楽遊びの展開

【事前学修】：テキスト、資料を確認して授業の内容の調べ学習をする。

【事後学修】：授業の要点をまとめ、授業で扱った曲を練習する。

第10回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」研究テーマの決定、指導案を立案

【事前学修】：授業内容についてこれまでの体験をもとに指導案の概略をまとめる。

【事後学修】：授業で扱った内容を振り返り、指導案を見直す。

第11回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」準備、練習

【事前学修】：指導案をもとに、教材について検討する。

【事後学修】：授業で扱った内容を振り返り、練習する。

第12回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」練習

【事前学修】：指導案をシミュレーションし、活動内容を把握する。

【事後学修】：授業で扱った内容を振り返り、練習する。

第13回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」実践

【事前学修】：指導案をシミュレーションし、活動内容を確認する。

【事後学修】：授業内容(実践活動)の振り返りシートをまとめる。

第14回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」の実践を振り返り、反省と課題を考察

【事前学修】：年間活動計画をもとに授業の内容を把握する。

【事後学修】：授業(実践活動)について評価と課題をまとめる。

第15回：絵本を活用した音楽遊びの展開を研究 プレゼンテーション

【事前学修】：授業内容に相応しい絵本を選び、プレゼンテーションの準備をする。

【事後学修】：授業で扱った内容を振り返り、まとめる。

○テキスト

「ユニバーサルデザインの音楽表現」(萌文書林)

「新たなしい子どものうたあそび」(同文書院)

随時資料配布

○参考書・参考資料等

「幼稚園教育要領解説」(最新版)文部科学省・フレーベル館

「保育所保育指針解説」(最新版)厚生労働省・フレーベル館

「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説」(最新版)内閣府・文部科学省・厚生労働省・フレーベル館

○学生に対する評価

授業への取り組みおよび提出物30% 実践活動の取り組み40% 研究抄作成の取り組み30%