

授業科目名	開講 年次	開講 学期	講義 種類	単位数	担当教員名
幼児教育研究会 I (音楽アンサンブル研究会)	1	通年	演習	2	中池順子
○ 授業の到達目標及びテーマ 教育・保育現場で必要な「歌」「合奏」「ピアノ」の技術向上を目指すとともに、園児への音楽指導方法を学ぶ。また、園での音楽発表会を想定した活動（ピアノ、合唱、器楽合奏）を通して、園児の感性や創造性を豊かにする音楽表現の方法を学ぶ。附属幼稚園児との交流活動を通して、楽しさを生み出す幼児のための音楽活動の方法を研究する。					
○ 授業の概要 学内コンサート、ふれあいコンサート、こどもフェスティバルの実践活動を通して、豊かな感性や実践力を身に付ける。附属幼稚園児との交流活動では、歌唱、合奏等の音楽活動を通して、子ども達と共に音楽の楽しさを味わう。					
○ 授業計画 第1回：1年間の研究の目標、流れを理解し、学内コンサートに向けて曲の選定を行う 【事前学修】シラバスで1年間の目標を確認する 【事後学修】学内コンサートに向けての練習を開始する 第2回：「学内コンサート」練習（音取り） 【事前学修】学内コンサートの練習を行う 【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する 第3回：「学内コンサート」練習（合唱） 【事前学修】学内コンサートの練習を行う 【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する 第4回：「学内コンサート」練習（合奏） 【事前学修】学内コンサートの練習を行う 【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する 第5回：「学内コンサート」練習（司会進行を入れて） 【事前学修】学内コンサートの練習を行う 【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する 第6回：「学内コンサート」リハーサル 【事前学修】学内コンサートの練習を行う 【事後学修】リハーサル時の指導を振り返りながら練習する 第7回：「学内コンサート」本番 【事前学修】指導を振り返りながら練習する 【事後学修】学内コンサートを振り返り、よかったところ、改善点をまとめる 第8回：「学内コンサート」の振り返り 【事前学修】学内コンサートの振り返りを行う 【事後学修】学内コンサートの評価と改善点をまとめる 第9回：「ふれあいコンサート」（附属幼稚園児との交流活動）企画立案					

【事前学修】ふれあいコンサートのテーマについて考える

【事後学修】ふれあいコンサートの練習を開始する

第10回：「ふれあいコンサート」（附属幼稚園児との交流活動）準備、練習

【事前学修】ふれあいコンサートの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第11回：「ふれあいコンサート」（附属幼稚園児との交流活動）練習（歌）

【事前学修】ふれあいコンサートの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第12回：「ふれあいコンサート」（附属幼稚園児との交流活動）練習（合奏）

【事前学修】ふれあいコンサートの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第13回：「ふれあいコンサート」（附属幼稚園児との交流活動）通して練習（壁面制作）

【事前学修】ふれあいコンサートの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第14回：「ふれあいコンサート」（附属幼稚園児との交流活動）通して練習（司会進行）

【事前学修】ふれあいコンサートの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第15回：「ふれあいコンサート」（附属幼稚園児との交流活動）リハーサル

【事前学修】ふれあいコンサートの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第16回：「ふれあいコンサート」（附属幼稚園児との交流活動）本番

【事前学修】ふれあいコンサートの練習を行う

【事後学修】ふれあいコンサートを振り返り（よかったところ、改善点をまとめる）

第17回：「ふれあいコンサート」（附属幼稚園児との交流活動）振り返り

【事前学修】ふれあいコンサートの振り返りを行う

【事後学修】ふれあいコンサートの評価と改善点をまとめる

第18回：「こどもフェスティバル」企画立案

【事前学修】こどもフェスティバルのテーマやコンセプトについて考える

【事後学修】こどもフェスティバルの練習を開始する

第19回：「こどもフェスティバル」に向けての練習開始（歌）

【事前学修】こどもフェスティバルの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第20回：「こどもフェスティバル」に向けての練習（合奏）

【事前学修】こどもフェスティバルの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第21回：「こどもフェスティバル」に向けての練習（衣装、小道具・壁面制作）

【事前学修】こどもフェスティバルの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第22回：「こどもフェスティバル」に向けての練習（進行、プログラム構成について）

【事前学修】こどもフェスティバルの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第23回：「こどもフェスティバル」に向けての練習（園児への配布物の制作）

【事前学修】こどもフェスティバルの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第24回：「こどもフェスティバル」に向けての練習（司会進行を入れて）

【事前学修】こどもフェスティバルの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第25回：「こどもフェスティバル」に向けての練習（リハーサル）

【事前学修】こどもフェスティバルの練習を行う

【事後学修】授業での指導を振り返りながら練習する

第26回：「こどもフェスティバル」本番

【事前学修】こどもフェスティバルの練習を行う

【事後学修】こどもフェスティバルの評価と改善点をまとめる

第27回：「こどもフェスティバル」振り返り

【事前学修】こどもフェスティバルの振り返りを行う

【事後学修】こどもフェスティバルの評価と改善点をまとめる

第28回：年間の振り返りと研究抄作成

【事前学修】年間の活動について振り返りを行う

【事後学修】年間の活動を評価し、研究抄にまとめる

第29回：幼児教育研究会研究抄作成

【事前学修】研究抄について自分の考えをまとめる

【事後学修】研究抄を作成する

第30回：まとめ

【事前学修】1年間の活動について振り返る

【事後学修】1年間の学びをまとめる

○ テキスト

うたとあそび（鹿児島市私立幼稚園協会編）

幼児のための音楽教育（教育芸術社）

あおぞらSONGS（全音楽譜出版社）

心にのこる卒業式のうた（全音楽譜出版社）他

○ 参考書・参考資料等

ユニバーサルデザインの音楽表現（萌文書林）

○ 学生に対する評価

出席状況（30％）学内コンサート、ふれあいコンサート、こどもフェスティバルへの取り組み（50％）

ピアノ・歌唱技能（20％）