授業科目名	開講年次	開講学期	講義種類	単位数	担当教員名
卒業研究	2	通年	演習	2	中村　佳代子

〇授業の到達目標及びテーマ

テーマ：保育現場における音楽的な活動を体験し、音楽の活用方法を学び、実践方法を研究する。

到達目標：

１．「動き」を主体に「子どものうた」「手遊びうた」「わらべうた」「絵本」などを活用した多様な実践方法を体験的に学び、表現力・実践力を高める。

２．附属幼稚園での実践を通して幼児のための音楽教育指導法の理解を深める。

３．グループ活動により、他者の様々な考えや意見を受容する能力、コミュニケーション力、創造力、音楽活用力を高める。

〇授業の概要

子どものうた、絵本、わらべうたなどを活用した音楽あそびやゲームを体験し、その音楽的効果を学ぶ。また、音楽体験や学びを基に、身体や楽器・小物など様々な素材を使った音楽あそびを研究・実践し考察する。

〇授業計画

第１回：オリエンテーション　研究の主旨を考えながら、年間の活動計画立案

第２回：幼児音楽教育法についての調査報告　個人研究テーマ設定

第３回：子どものうたあそび①　身体を使ったあそびやゲームなどを体験し、その効果を考察する

第４回：子どものうたあそび②　身体の知覚を目的にしたあそびやゲームを体験し、身体と声の表現について研究する。

第５回：子どものうたあそび③　手あそびうた、わらべうたを活用した展開

第６回：「附属幼稚園児との音楽あそび」実践計画を立案　　個人研究の取り組み

第７回：「附属幼稚園児との音楽あそび」準備、練習

第８回：「附属幼稚園児との音楽あそび」実践

第９回：「附属幼稚園児との音楽あそび」の実践を振り返り、反省と課題を考察する

第１０回：DVD視聴　様々な音楽表現の実際を視聴し、表現方法を学ぶ

第１１回：絵本を活用した音楽あそびの展開を研究　プレゼンテーション

第１２回：こどもフェスティバルに向けて①　企画会議　個人研究

第１３回：こどもフェスティバルに向けて②　内容検討、役割分担、練習

第１４回：こどもフェスティバルに向けて③　個人練習　個人研究

第１５回：こどもフェスティバルに向けて④　グループ練習　個人研究

第１６回：こどもフェスティバルに向けて⑤　全体練習

卒業研究発表会に向けて①　効果的な音楽の使用例や音楽あそびの発展を映像鑑賞にて研究

第１７回：こどもフェスティバルに向けて⑥　全体練習

卒業研究発表会に向けて②　内容検討、役割分担、練習、個人研究

第１８回：こどもフェスティバルに向けて⑦　リハーサル

卒業研究発表会に向けて③　グループ活動①　構成を考える、練習　個人研究

第１９回：卒業研究発表会に向けて④　グループ活動②　音楽の活用、楽器演奏の研究　個人研究 第２０回：卒業研究発表会に向けて⑤　全体練習③　内容の伝達と確認　個人研究 第２１回：卒業研究発表会に向けて⑥　全体練習④　意見交換、表現方法の考察　個人研究 第２２回：卒業研究発表会に向けて⑦　衣装、大道具・小道具等について検討、制作　PP.作成 第２３回：卒業研究発表会に向けて⑧　衣装、大道具・小道具等の制作　個人研究まとめ 第２４回：卒業研究発表会ステージ練習①　プログラム通し稽古 第２５回：卒業研究発表会ステージ練習②　PP.　MC入り通し稽古 第２６回：卒業研究発表会リハーサル 第２７回：卒業研究発表会 第２８回：卒業研究発表会の反省と年間の反省 第２９回：卒業研究抄作成 第３０回：まとめ
○テキスト 　随時資料配布
○参考書・参考資料等 「幼稚園教育要領解説」（最新版）文部科学省．フレーベル館 「保育所保育指針解説」（最新版）厚生労働省．フレーベル館 「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説」（最新版）内閣府・文部科学省・厚生労働省．フレーベル館
○学生に対する評価 　受講態度３０％　　研究発表会の取り組み４０％　　卒業研究抄作成の取り組み３０％