

授業科目名	開講年次	開講学期	講義種類	単位数	担当教員名
幼児音楽	2	前期	演習	1	中村 佳代子
<p>○授業の到達目標及びテーマ</p> <p>テーマ：乳幼児期にふさわしい音楽活動の内容理解と実践</p> <p>到達目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 乳幼児の年齢に応じた音楽的な発達、表現行動の特徴を理解し、実践を通して理解を深める。 2. グループ及び個人で乳幼児期の音楽活動を立案し実施し、音楽の指導法を習得する。 3. グループ活動を通して音楽的な創造表現活動を行い、その方法と技術を習得する。 					
<p>○授業の概要</p> <p>乳幼児期における音楽的環境の重要性を考えるとともに、年齢、あるいは季節や行事に応じた音楽活動の指導が、子どもの実際をふまえながら、多角的に行えるように考察、演習させる。</p>					
<p>○授業計画</p> <p>第1回：オリエンテーション 乳幼児期の音楽活動について</p> <p>第2回：3歳児を対象とした音楽活動の指導法とロールプレイング</p> <p>第3回：4歳児を対象とした音楽活動の指導法とロールプレイング</p> <p>第4回：5歳児を対象とした音楽活動の指導法とロールプレイング</p> <p>第5回：「附属幼稚園児との音楽あそび」（年中児）の指導計画を立案する</p> <p>第6回：「附属幼稚園児との音楽あそび」（年中児）の実践と振り返り 反省と課題を考察する</p> <p>第7回：「附属幼稚園児との音楽あそび」（年長児）の指導計画を立案する</p> <p>第8回：「附属幼稚園児との音楽あそび」（年長児）の実践と振り返り 反省と課題を考察する</p> <p>第9回：0～2歳児を対象とした音楽活動の指導法とロールプレイング</p> <p>第10回：手具を使った音楽あそび① スカーフ</p> <p>第11回：手具を使った音楽あそび② ボール</p> <p>第12回：手具を使った音楽あそび③ フラフープ</p> <p>第13回：創作音楽表現活動① 絵本の特徴、音楽の特徴を考察し、表現方法を考察する</p> <p>第14回：創作音楽表現活動② 挿入歌、ダンスを創作する</p> <p>第15回：創作音楽表現活動③ 発表と鑑賞 まとめ</p>					
<p>○テキスト</p> <p>「ユニバーサルデザインの音楽表現」（萌文書林）</p> <p>「子どものうたあそび」（同文書院）</p>					
<p>○参考書・参考資料等</p> <p>「幼稚園教育要領解説」（最新版）文部科学省．フレーベル館</p> <p>「保育所保育指針解説」（最新版）厚生労働省．フレーベル館</p> <p>「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説」（最新版）内閣府・文部科学省・厚生労働省．フレーベル館</p>					
<p>○学生に対する評価</p> <p>受講態度 30% 提出物 25% 講義内発表・試験 45%</p>					

